|  |
| --- |
| **Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение****детский сад № 4 комбинированного вида Кронштадтского района Санкт-Петербурга**197760, Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Зосимова, д. 4, литера А, ИНН 7818010805, КПП 784301001, тел\факс (812) 311-61-10 |

**Индивидуальный маршрут**

**психолого-педагогического сопровождения воспитанников** с повышенными интеллектуально-творческими способностями

(признаками одаренности)

государственного бюджетного образовательного учреждения детский сад № 4 Кронштадтского района Санкт-Петербурга

на 2016-2017 учебный год

**Кронштадт**

**2016 год**

**Пояснительная записка**

В документах, посвященных модернизации российского образования, ясно выражена мысль о необходимости смены ориентиров образования с получения знаний и реализации абстрактных воспитательных задач – к формированию универсальных способностей личности, основанных на новых социальных потребностях и ценностей.

 **Актуальность**

Работая с детьми можно увидеть, что у некоторых обнаруживаются отличительные способности к той или иной деятельности. Это доказывают результаты диагностик познавательных и творческих способностей детей, тренинги и упражнения, на выявление лидерских качеств, наблюдение за детьми. И очень важно, что образование дает большие возможности для развития детской одаренности, ведь, чем раньше у ребенка обнаружатся способности к той или иной деятельности, чем больше внимания будет уделено их развитию, тем легче ему будет найти свое призвание. Современному обществу нужны одаренные дети, и задача педагога, чтобы рассмотреть и развить способности воспитанников.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется активной познавательной позицией, очевидными достижениями в проектной и исследовательской деятельности. Ученые склоняются к тому, что предельно индивидуализировать деятельность ребенка можно только одним способом – разработать индивидуальные образовательные маршруты для ребенка.

Таким образом, использование индивидуальных образовательных маршрутов образования является актуальной формой педагогической поддержки личностного, жизненного и профессионального самоопределения воспитанников.

Одним из ценностных приоритетов системы  образования  является создание образовательных программ нового поколения. Содержание образовательной программы нового поколения должно определяться возможностью построения в ее рамках для каждого воспитанника индивидуального маршрута развития, пронизывающего различные образовательные области.

**Цель проекта:**

Внедрение методики разработки и использования индивидуальных образовательных маршрутов в образовательной деятельности с детьми, имеющие повышенные способности в развитии интеллектуально-творческих и познавательных способностей (признаки одаренности), ГБДОУ детский сад № 4 Кронштадтского района Санкт-Петербурга.

**Задачи:**

-познакомиться с научными наработками психолого-педагогического сопровождения одаренных детей и методических приемах работы с ними;

- накопить библиотечный фонд по данному вопросу;

- составить перечень способных детей, используя метод наблюдения;

- выбрать методы и приемы, которые способствуют развитию у детей самостоятельного мышления, инициативности и творчества;

- продиагностировать детей на уровень интеллектуального и творческого развития;

- очертить с детьми долгосрочные и краткосрочные цели и пути их достижения;

- разработать индивидуальные образовательные маршруты на каждого одаренного ребенка- организовать совместную деятельность между участниками образовательных отношений ГБДОУ детский сад № 4;, в том числе и социальных партнеров;

- определить способы поддержки оценки достижений и успехов воспитанников.

**План реализации проекта поддержки и сопровождения талантливых воспитанников с признаками одаренности**

**ГБДОУ детский сад № 4 Кронштадтского района Санкт-Петербурга**

**1. Подготовительный этап**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  **СОДЕРЖАНИЕ** **МЕРОПРИЯТИЯ** | **ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ** | **СРОК** | **ОТВЕТСТВЕННЫЕ** |
|  | Составление плана работы с одаренными детьми. | педсовет | август | Заведующий ДОУ ст. Ст. воспитательСпециалистыВоспитатели групп |
|  | Изучение интересов и наклонностей детей. Уточнение критериев одаренности по способностям детей, индивидуальные беседы. Составление банка данных одаренных детей. Мониторинг. | Диагностические исследования специлистов. Педагогические наблюденияСоставление банка данных.   | сентябрь-октябрь | Ст. воспитательПедагоги групп старшего дошкольного возраста |
|  | Подбор материала для занятий (с усложнением), для индивидуальной работы и конкурсов. | В рамках тематических недель | в течение года | Ст. воспитательПедагоги групп старшего дошкольного возраста |
|  | Поддержка признаков одаренности детей с целью поддержания психологической стабильности. | Групповые и индивидуальные тренинги, фестивали, выставки, конкурсы | в течение года | Специалист педагог-психолог. |
|  | Сбор и систематизация материалов. | Пополнение теоретических и практических материалов и рекомендаций по работе с одаренными детьми. | в течение года | Ст. воспитательПедагоги групп старшего дошкольного возраста |
|  | Совместная групповая деятельность | Мини-проекты по темам в группах | в течение года | Ст. воспитательПедагоги групп старшего дошкольного возраста |
|  | Работа по индивидуальным планам | мероприятия в группах | в течение года | Ст. воспитательПедагоги групп старшего дошкольного возраста |
|  | Фото -конкурс «Как я провел лето» | Выставка детского художественного творчества | сентябрь | Воспитатели групп, родители |
|  | Конкурс поделок  из природного материала «Осенние фантазии» | Выставка детского художественного творчества, праздник "Осень в гости просим" | октябрь | Воспитатели групп, родители |
|  | Конкурс Мастерская Деда Мороза | Выставка детского художественного творчества, праздник "Новый год" | декабрь | Воспитатели групп, родители  |
|  | Музыкальная гостинная ко дню Матери | Музыкльный досуг | декабрь | Воспитатели старшей и подготовительной группи,музыкальные руководители |
|  | Конкурс семейных проектов «Нетрадиционное физ.оборудование» | Конкурс  | декабрь- январь | Воспитатели групп, родители |
|  | Фольклорный праздник "Коляда" | Музыкальный праздник | Январь | Воспитатели старшей и подготовительной группи,музыкальные руководители,руководитель студииМини-музей "Русский быт" |
|  | Неделя театра «Играем в театр» | Театрализованное представление | март | Руководитель театральной студии "Сказка за сказкой"музыкальные руководители,воспитатели групп |
|  | Конкурс чтецов, посвященный Дню детской книги "Разукрасим мир стихами" | Конкурс детского творчества | март | Ст. воспитательмузыкальные руководители,воспитатели групп |
|  | Неделя нескучного здоровья" | План совместных мероприятий в ГБДОУ, группах | апрель | Ст. воспитательмузыкальные руководители, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог,воспитатели групп |
|  | Семейный проект «Память сильнее времени», посвященный Дню Победы | Выставка детского творчества, участие в районной акции | апрель- май | Воспитатели групп, родители |
|  | Праздник, посвященный Дню Победы с участием ветеранов, социальных партнеров. | Праздник | май | Ст. воспитательмузыкальные руководители,воспитатели групп |
|  | «Галерея достижений»  | Оформление выставки художественного творчества в группах | в течение года | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
|  | Познавательно-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность | Совместные мероприятия в группах | в течение года | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
|  | Дополнительные занятия с одарёнными детьми, подготовка к интеллектуальным играм, конкурсам, консультации по возникшим проблемам. | мероприятия в группах,тренинги, индивидуальные занятия с педагогами ДОУ | в течение года | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
|  | Участие в мероприятиях по различным направлениям с одаренными детьми районного и городского уровня |  | в течение года | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
|  | Участие детей в дистанционных всероссийских и международных конкурсах. |  | в течение года | Ст. воспитатель, воспитатели групп, семьи воспитанников |
|  | Работа с родителями. | По плану «Родительского клуба» | в течение года | Ст. воспитатель, воспитатели групп, |
|  | Подведение итогов работы с одаренными детьми. Мониторинг. Планирование работы на следующий учебный год. | Педсовет в форме «круглого стола», обсуждение плана на следующий год. | май | Ст. воспитатель, воспитатели групп |

**2.1. Исследовательско-диагностический этап.**

**Цель:** получение первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей;

**Задачи:**

1. Разработать систему выявления одаренности воспитанников детского сада.

2. Выявить детей с предпосылками одаренности.

**Исследовательско-диагностический этап ведется в 3-х направлениях:**

1. Работа с педагогами (беседы, заполнение экспертных листов на воспитанников, анализ результатов педагогического мониторинга или индивидуальных карт развития);

2. Работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества);

3. Работа с родителями (беседы, анкетирование).

**Принципы тестирования детей:**

1. Соответствие тестовых методик возрастным нормам;

2. Игровой характер тестовых методик;

3. Доброжелательная атмосфера во время тестирования;

4. Психологическая готовность ребенка к процессу тестирования

5. Согласие родителей на психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

**Подбор диагностического инструментария.**Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является исследовательско-диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов. Методики исследования одаренности детей должны обеспечивать принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывать познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. Предварительное индивидуальное тестирование по психологическим методикам должно производиться психологом детского сада. В то же время, тотально диагностировать каждого ребенка по всем методикам не целесообразно. Поэтому можно проводить диагностику детей в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая одаренность) по результатам заполнения экспертных листов воспитателями, специалистами и родителями, а также по результатам собственных наблюдений психолога, воспитателя или другого специалиста. Нужно иметь в виду, что способности ребенка проявляются неравномерно и на разных ступенях развития не могут быть выявлены при помощи одинаковых методик.

Поэтому предлагаемый комплект методик разделен на отдельные возрастные группы. В таблице показаны основные методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада, а также подразделение (студия, секция, индивидуальная, групповая работа воспитателя), в задачу которых входит дальнейшее развитие какого-либо вида одаренности ребенка. По результатам психолого-педагогической диагностики по исследованию одаренности воспитанников детского сада, определится банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка можно будет использовать для разработки индивидуального маршрута ребенка по дальнейшему развития его одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующей студии, по запросам родителей, законных представителей воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды****одаренности** | **Составляющие** | **Как проявляются** |
| Академическаяодаренность | Мотивационно-личностные характеристики | Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому |
| Способности к обучению | Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов |
| Творческаяодаренность | Художественная одаренность | Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки) |
| Вокальная одаренность | Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух |
| Литературная одаренность | Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов |
| Артистическая одаренность | Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память |
| Конструкторская одаренность | Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации |
| Психомоторнаяодаренность | Спортивная одаренность | Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость |
| Хореографическая одаренность | Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная   одаренность | Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты |
| Лидерская одаренность | Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию |

|  |
| --- |
| **2 младшая группа (от 3-х до 4-х лет)** |
| **Виды одаренности** | **Составляющие** | **Методики диагностики** | **Студия (секция), направленная на развитие качества** |
|  | **Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физической культуре** | **Психолог, учитель-логопед** |
| Академическаяодаренность | Мотивационно-личностные характеристики | Наблюдение,Педагогическая диагностика,Ведение индивидуальных карт развития | Экспресс-методика для 2-й младшей группыИзучения продуктов детского творчества | Познавательно-исследовательская работа в группе |
| Способности к обучению |  |
| Творческаяодаренность | Художественная одаренность | Наблюдение | Наблюдение,Изучения продуктов детского творчества | Студия по изо и ручному труду(группа) |
| Вокальная одаренность |  |  |
| Литературная одаренность |  |  |
| Артистическая одаренность |  |  |
| Конструкторская одаренность |  |  |
| Психомоторнаяодаренность | Спортивная одаренность | Наблюдение |  |  |
| Хореографическая одаренность | Наблюдение | Наблюдение в свободной деятельности | Хореография |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная   одаренность | Наблюдение | Наблюдение в свободной деятельности |  |
| Лидерская одаренность |  |  |

|  |
| --- |
| **Средняя группа (от 4-х до 5-ти   лет)** |
| **Виды одаренности** | **Составляющие** | **Методики диагностики** | **Студия (секция), направленная на развитие качества** |
|  | **Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физической культуре** | **Психолог, учитель-логопед** |
| Академическаяодаренность | Мотивационно-личностные характеристики | Наблюдение,Педагогическая диагностика,Ведение индивидуальных карт развития | Наблюдение,Экспресс-методика для средней группыЦветовой тест Люшера-ЭткингаИзучения продуктов детского творчества,Тест «Что за игрушка» | Познавательно-исследовательская работа в группе |
| Способности к обучению |  |
| Творческаяодаренность | Художественная одаренность | НаблюдениеМетодики В. Кудрявцева «Солнце в комнате» и «Как спасти зайчика?» | Конкурсы художественного творчества |
| Вокальная одаренность |  | Индивидуальные занятия,музыкальные фестивали, студия танцев |
| Литературная одаренность |  | Конкурсы чтецов |
| Артистическая одаренность |  | Театральная студия |
| Конструкторская одаренность |  |  |
| Психомоторнаяодаренность | Спортивная одаренность |  | Конурсы, спортивные мероприятия, конкурс спортивного танца |
| Хореографическая одаренность | Наблюдение в свободной деятельности | Хореография |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная   одаренность | Наблюдение в свободной деятельности | Сюжетно-ролевые игры, коммуникативные игры в группе |
| Лидерская одаренность |  |

|  |
| --- |
| **Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)** |
| **Виды одаренности** | **Составляющие** | **Методики диагностики** | **Студия (секция), направленный на развитие качества** |
|  | **Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физической культуре** | **Психолог, учитель-логопед** |
| Академическаяодаренность | Мотивационно-личностные характеристики | Наблюдение,Педагогическая диагностика,Ведение индивидуальных карт развитияЛист экспертной оценки  | Наблюдение,Экспресс-методика для старшей группыЦветовой тест Люшера-ЭткингаИзучения продуктов детского творчества,Тест «Назови и дорисуй» | Познавательно-исследовательская работа в группе |
| Способности к обучению |  |
| Творческаяодаренность | Художественная одаренность | Тест Витцлака «Составь рассказ по картинкам»,Наблюдение в играх,Изучения продуктов детского творчества | Конкурсы художественно-творческого направления |
| Вокальная одаренность |  | Индивидуальные занятия,музыкальные фестивали, студия танцев |
| Литературная одаренность |  | Конкурсы чтецов |
| Артистическая одаренность |  | Театральная студия |
| Конструкторская одаренность |  |  |
| Психомоторнаяодаренность | Спортивная одаренность |  | Конурсы, спортивные мероприятия, конкурс спортивного танца |
| Хореографическая одаренность | Наблюдение в свободной деятельности | Хореография |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная   одаренность | Наблюдение в свободной деятельности,Анализ результатов анкетирования родителей,Методика Н.Е.Вераксы «Оценка коммуникативных способностей дошкольников» | Сюжетно-ролевые игры, коммуникативные игры в группе |
| Лидерская одаренность |  |
| **Подготовительная к школе группа (от 6-ти до 7-ти лет)** |
| **Виды одаренности** | **Составляющие** | **Методики диагностики** | **Студия (секция), направленная на развитие качества** |
|  | **Воспитатели,** **Муз.руководитель, инструктор по физической культуре** | **Психолог, учитель-логопед** |
| Академическаяодаренность | Мотивационно-личностные характеристики | Наблюдение,Педагогическая диагностика,Ведение индивидуальных карт развития,Лист экспертной оценки по общей одаренности,Лист экспертной оценки «Изучение образовательной потребности дошкольника» | Наблюдение,Экспресс-методика для подготовительной группыТест Пьерона\_ТулузаЦветовой тест Люшера-ЭткингаМетодика Юркевича «Древо желаний»Изучения продуктов детского творчества,«Краткий тест креативности» ТоррансаТест креативности ВильямсаРисунок человекаРисунки на заданную тему» | Познавательно-исследовательская работ в группе |
| Способности к обучению |  |
| Творческаяодаренность | Художественная одаренность | Тест «Составь рас-сказ по сюжетной картинке»Тест Равена,Наблюдение в играх,Изучения продуктов детского творчества  | Конкурсы художественно-творческого направления |
| Вокальная одаренность |  | Индивидуальные занятия,музыкальные фестивали, студия танцев |
| Литературная одаренность |  | Конкурсы чтецов |
| Артистическая одаренность |  | Театральная студия |
| Конструкторская одаренность |  |  |
| Психомоторнаяодаренность | Спортивная одаренность |  | Физкультурные занятия, участие в спортивных соревнованиях |
| Хореографическая одаренность | Тест-игра «Довольна ли мама?»Тест-игра «Ситуации»Тест Темпла, Дарки, ТомасаНаблюдение в свободной деятельности,Анализ результатов анкетирования родителей | Хореография, участие в праздниках |
| Коммуникативная одаренность | Социально-личностная   одаренность | Наблюдение в свободной деятельности,Анализ результатов анкетирования родителей,Методика Н.Е.Вераксы «Оценка коммуникативных способностей дошкольников» | Сюжетно-ролевые игры, коммуникативные игры в группе |

- Специалисты, ведущие студии (секции), проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по собственным методикам (входная, промежуточная и итоговая диагностики, анализ динамики изменений, выводы).

- Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об его общей одаренности.

- Для родителей разработаны опросники по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп.

**3.Завершающий этап.**

**Конкретные ожидаемые результаты.**

В ходе реализации проекта будет накоплена информация  о методиках работы с одаренными детьми и подобран банк данных психолого-педагогических диагностик социально-гуманитарного направления. Будут выбраны методы и приемы, способствующие развитию у детей самостоятельного мышления, инициативности, творчества. В процессе работы, будут выявлены дети, которые обладают яркой познавательной активностью, высоким уровнем интеллектуального развития, а из этой категории, одаренные дети.

Руководителем и участниками проекта будет апробирована работа по психолого-педагогическому сопровождению и индивидуализирована деятельность одаренных детей.

К окончанию проекта будут учтены достоинства и недостатки в работе с одаренными детьми. Будут скорректированы индивидуально-образовательные маршруты для дальнейшей работы. Будут вынесены рекомендации для педагогов, занимающихся с одаренными детьми.

Результат данной работы – это внедрение методики разработки и использования индивидуальных маршрутов в образовательной деятельности с одаренными детьми социально-гуманитарного направления. Это поможет  детям самореализовать свои творческие и интеллектуальные способности, и будет являться одним из решающих факторов, способствующих их личностному, жизненному и профессиональному самоопределению. Конечная оценка эффективности проекта будет проверена достижениями воспитанников, которые они достигнут в течение года.

**Дальнейшее развитие проекта.**

Деятельность по поиску, развитию и поддержке одаренных детей будет продолжаться, а внедрение методики разработки и использования индивидуальных образовательных маршрутов с одаренными детьми будет совершенствоваться. Внедрение методики разработки и использования индивидуальных образовательных маршрутов с одаренными детьми, позволит развивать творческие и интеллектуальные способности одаренных детей. Благодаря такой структуре программы один и тот же вид деятельности будет обрабатываться на занятиях периодически, многократно, а содержание постепенно усложняться и расширятся за счет обогащения компонентами углубленной проработки каждого действия. Сформированный пакет диагностических методик на выявление потенциальных возможностей детей и выявления разных видов одаренности сможет использовать любой педагог в своей деятельности. Организованное психолого-педагогическое сопровождение одаренных воспитанников будет представлено для дальнейшей работы.

Участие в проекте детей, поможет им лучше адаптироваться в обществе, поверить в собственные силы, интеллект, творчество.

**Заключение**.

Результаты развития творческих способностей могут быть наилучшими, когда семья и детский сад работают в тесном контакте, когда родители осознают важность своего влияния на развитие личности ребенка и научатся организовывать свободное время семьи, направляя его на развитие творческих способностей ребенка. Но как показывают опрос и анкетирование родителей, домашняя жизнь ребенка не особенно способствует развитию творческого потенциала ребенка. Подавляющее большинство родителей ставят на первое место учебно-дисциплинарные ценности. Поэтому на детский сад в отношении творческого развития детей ложится основная нагрузка.

**Приложение №1**

**Ключевые понятия:**

**Одаренность**–

**1.**Качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность выполнения деятельности. Совместное действие способностей, представляющих определенную структуру, позволяет компенсировать недостаточность отдельных способностей за счет преимущественного развития других.

**2.** Общие способности или общие моменты способностей, обусловливающие широту возможностей человека, уровень и своеобразие его деятельности.
**3.** Умственный потенциал, или интеллект; целостная индивидуальная характеристика познавательных возможностей и способностей к учению.
**4.** Совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей.

**Одаренный ребенок —**

**1.**Обозначение любого ребенка, чьи интеллектуальные способности и достижения значительно превышают нормы, характерные для его возраста.

**2.**Более широкое значение: ребенок, обладающий специальными способностями в любой области человеческой деятельности, представляющими ценность для общества. Это значение основано на представлении о том, что одаренность может распространяться за пределы тех характеристик и способностей, которые оцениваются стандартизированным инструментарием для тестирования.

**Способность** –

 индивидуально-психологические особенности человека, выражающие его готовность к овладению определенными видами деятельности и к их успешному выполнению, являющиеся условием их успешного выполнения.

**Специальные способности –**

психологические особенности индивида, обеспечивающие возможности успешного выполнения определенного вида деятельности - –музыкальной, сценической, литературной и пр. Развитие специальных способностей опирается на соответствующие задатки..

**Талант –**

высокий уровень развития способностей, прежде всего способностей специальных. О наличии таланта следует судить по результатам деятельности, которые должны отличаться принципиальной новизной оригинальностью подхода.

**Приложение №2**

**Функции участников образовательного процесса при организации работы с одаренными детьми:**

**Педагог-психолог:**

* Диагностическая – осуществление психологической диагностики (начальной, текущей, итоговой) всех субъектов процесса. Сбор и анализ результатов педагогической диагностики.
* Информационная – просвещение родителей и воспитателей по проблемам выявления, сопровождения и развития одаренности.
* Коррекционная – организация мероприятий по адаптации и социализации одаренного ребенка. Коррекция эмоциональных и поведенческих нарушений.
* Развивающая – участие в развитии одаренного ребенка (индивидуальные и групповые занятия, оказание помощи воспитателям и специалистам при составлении программ индивидуального развития одаренного ребенка).

**Старший воспитатель:**

* Организационная – осуществляет организацию и координацию процесса сопровождения одаренного ребенка. Совместно с заведующим ГБДОУ формирует сообщество участников образовательных отношений: родителей, педагогов, психолога, помощника воспитателя с целью обеспечения эмоционального благополучия ребенка и педагогического коллектива.
* Информационная – консультирование родителей по вопросам воспитания, обучения их одаренных детей.
* Контролирующая – разработка схемы наблюдения за процессом сопровождения одаренного ребенка. Коррекция деятельности субъектов процесса на основе мониторинга и анализа их работы.
* Методическая – организует методическое оснащение процесса сопровождения одаренного ребенка (пособия, литература, игрушки и другое оборудование). Оказывает методическую помощь педагогам в разработке программ.

**Воспитатели:**

* Информационная – сотрудничество с родителями (лицами, их заменяющими) с целью распространения информации по особенностям одаренного ребенка.
* Развивающая – определение педагогических задач сопровождения с учетом индивидуальных особенностей одаренных детей и потребностей семьи. Разработка и внедрение индивидуальных и групповых программ развития одаренного ребенка.
* Координирующая – осуществляет координацию деятельности помощника воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и других преподавателей в рамках программы сопровождения одаренного ребенка.

**Другие субъекты педагогической деятельности:**

* Диагностическая – выделение группы детей со специальными способностями. Углубленная диагностика одаренного ребенка с целью определения зоны его ближайшего развития.
* Развивающая – осуществляет развитие музыкальных, физических и др. способностей и эмоциональной сферы ребенка. Учитывает индивидуальные особенности детей, осуществляет дифференцированный подход к подбору групп одаренных дошкольников. Активно участвует в преобразовании среды развития ребенка.

 **Приложение №3**

**Карта ребенка с признаками одаренности**

(находится в кабинете старшего воспитателя)

* ФИО ребенка.
* Возраст ребенка (год, месяц).
* Медицинское заключение (последний профосмотр).
* Сведения о родителях.
* Состав семьи.
* Статус семьи.
* Результаты психологической диагностики
* Результаты педагогической диагностики
* Результаты социометрического исследования
* Область одаренности
* Признаки одаренности
* Диагностика одаренности
* Выводы и рекомендации
* Развивающая программа (разрабатывается и внедряется всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса).

**Приложение № 4**

**МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ**

Диагностические методики этой группы качественно отличаются от методик для психологов. В отечественной психолого-педагогической науке они разрабатываются мало. В основном это опросники, схемы наблюдений и алгоритмы составления характеристик. В реальной педагогической практике обычно педагог интересуется не столько уровнем одаренности, сколько уровнем обученности ребенка.

**1.** Зарубежные исследователи Ф. Татл и Л. Бекер составили ан кету для педагогов и родителей, которая дает общее представление относительно данных ребенка.

***Предлагается ответить «да» или «нет» на следующие утверждения***:

1. Ребенок инициативный, живой, подвижный.
2. Он с готовностью откликается на все новое.
3. Любит все загадочное, непонятное.
4. Часто нуждается в поддержке старших.
5. Довольно легко отвлекается и оставляет начатое дело.

***Оценка результатов: если на все пять утверждений* *был дан ответ «да», есть основания считать данного ребенка способным. Если на четвертый и пятый пункты был дан ответ «нет», надо обратиться к следующим утверждениям:***

1. Любит задавать и решать трудные вопросы.
2. Имеет свою точку зрения и настойчиво ее отстаивает.
3. Начатое дело доводит до конца.
4. Имеет особую склонность к определенному виду занятий или предмету.
5. Настойчив в достижении поставленной цели.
6. Задает много вопросов по интересующим его предметам, темам.
7. Интересы достаточно стабильны.
8. Любознательность достаточно устойчива.
9. Имеет много друзей среди своих сверстников.
10. Часто не соглашается с мнением взрослого.
11. Часто бывает эгоистичен.

***Оценка результатов:*** если на все вопросы дан ответ «да», то ребенка можно считать одаренным. (С нашей точки зрения, отрицательные ответы на пункты 7—11 не противоречат выводу о возможной одаренности ребенка-дошкольника, так как в дошкольном возрасте и у одаренных детей наряду с ши ротой интересов может наблюдаться их быстрая смена; если ребенок не ходит в детский сад, у него может не быть друзей среди ровесников; в дошкольном возрасте авторитет взрослого до статочно высок, и маловероятно, чтобы ребенок-дошкольник часто вступал в противоречие со взрослым.).

**2.** Выше речь шла о возможной одаренности. Если вы хотите оценить одаренность как реально, ярко проявляющуюся, рас смотрите следующие утверждения:

1. Ребенок проявляет способности в различных сферах знаний, в искусстве, музыке, литературном творчестве.
2. Имеет одного - двух друзей более старшего возраста.
3. Речь хорошо развита, характеризуется большим запасом слов и глубоким пониманием нюансов языка.
4. Ребенок всегда ищет самостоятельные решения.
5. В спорных вопросах опирается на собственное мнение, не любит общепризнанных утверждений.
6. Берет на себя ответственность в трудных ситуациях.
7. Часто производит впечатление взрослого «не по возрасту».

8. Хорошо знает свои возможности и то, что хочет сделать.

***Оценка результатов:***  если на все утверждения дан ответ «да», то у ребенка действительно ярко и рано проявляющаяся одаренность.

**3.** Для более дифференцированной оценки возможностей до школьника можно использовать опросник, карта одаренности. В нем выделены особенности, свидетельствующие о больших потенциальных возможностях ребенка. Оценивая степень проявления этих особенностей по пяти градациям: очень редко или никогда; редко; иногда; часто; почти всегда, — вы получите представление о выраженности у ребенка признаков одаренности.

Часто педагоги, родители сомневаются, насколько объективны они в оценке ребенка. Преодолеть эти сомнения поможет опыт собирания, фиксации конкретных вопросов, заданных ребенком, быстро усвоенных знаний, решенных трудных задач и т.п.

При этом по данным специального исследования С.А.Ледневой, большинство педагогов довольно точно идентифицируют основные параметры одаренности. Но они, как правило, не склонны учитывать эти сведения в образовательной деятельности. Специальные занятия с педагогами, позволяющие корректировать их позицию в плане оценки одаренности, помогают добиваться хороших результатов».

**Приложение № 5**

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОБЩЕЙ ОДАРЕННОСТИ**

**Общая характеристика**

Методика адресована родителям (может также применяться педагогами). Ее задача — оценка общей одаренности ребенка его родителями.

Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплекту методик для специалистов (психологов и педагогов).

***Инструкция. Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей.***

Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следую щей шкалой:

**5** — оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в раз личных видах деятельности и поведения;

**4** — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

**3** — оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях ред ки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

**2** — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемо му;

**1** — четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

**0** — сведений для оценки данного качества нет (не имею).

*1. Любознательность (познавательная потребность)* Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью» Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного.

Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

*2. Сверхчувствительность к проблемам*. «По знание начинается с удивления тому, что обыденно» *(Платон).* Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, — важная характеристика творчески мыслящего человека.

Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

З. *Способность к прогнозированию.* Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.

Выявляется не только при решении учебных за дач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни, от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени, относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

*4. Словарный запас.* Большой словарный за пас — результат и критерий развития умственных способностей ребенка.

Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

*5. Способность к оценке.* Способность к оценке — прежде всего результат критического мышления» Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей.

Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления»

*6. Изобретательность.* Способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности.

Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

7. *Способность рассуждать и мыслить логически.* Способность к анализу, синтезу, классификации явлений, событий*9* процессов, умение стройно излагать свои мысли.

Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

*8. Настойчивость (целеустремленность).* Способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели. Умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности несмотря на наличие помех.

Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

*9. Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм).* Стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям.

Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

***Обработка результатов.*** Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки независимо друг от друга поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких взрослых) отложим на графике. Идеальный результат — правильный девятиугольник. Но у реального ребенка при объективной оценке обычно получается «звездочка» сложной конфигурации.

Этот график дает наглядное представление о том, в каком направлении нам следует вести дальнейшую воспитательную работу. В качестве примера приводится график ответов мамы Кати Ф.



В дошкольном возрасте одаренность может определяться по высокому темпу развития малыша. Многие родители отмечают именно эту особенность как проявление неординарных возможностей ребенка.

Предполагаемый факт опережения в развитии требует дополнительного анализа вопросов: а) в чем именно (в каких областях) идет опережение; б) действительно ли опережает ребе нок и насколько.

Те родители, которые ведут дневник развития ребенка, оказываются в более выгодном положении. Им удается зафиксировать даже небольшие изменения. А ведь развитие в период от рождения до 7 лет идет гигантскими темпами, каждый месяц приносит что-то новое.

В главе, посвященной диагностике одаренности, мы перечисляли свойства, свидетельствующие о предпосылках проявления у ребенка специальных способностей. Там же отметили, что перечисленные свойства могут рассматриваться как программа раз вития. Выделим те из них, что относятся к специальным способностям. Они могут стать ориентира ми в нашей педагогической работе.

**4. Изобразительно-художественная одаренность**

* В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
* Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
* Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.
* Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
* Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
* Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
* Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
* Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

**Музыкальная одаренность**

* Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
* Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
* Хорошо поет.
* В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
* Любит музыкальные записи.
* Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
* Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
* В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
* Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

**Литературная одаренность**

* Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
* Может легко построить рассказ, начиная от за вязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
* Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
* Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
* Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
* Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
* Склонён фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем- то уже знакомом и известном всем.
* Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

**Артистическая одаренность**

* Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
* Интересуется актерской игрой.
* Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
* Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
* Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
* Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то сувлечением рас сказывает.
* С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
* Любит игры-драматизации.

**Техническая одаренность**

* Интересуется механизмами и машинами.
* Может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых по делок, игрушек, приборов.
* Любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск».
* Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
* Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
* Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
* Быстро и легко осваивает компьютер.

**Лидерская одаренность**

* Инициативен в общении со сверстниками.
* Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
* Легко общается с детьми и взрослыми.
* Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
* Часто руководит играми и занятиями других детей.
* Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
* Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
* Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

**Спортивная одаренность**

* Энергичен,  производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
* Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
* Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
* Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.
* Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
* Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
* Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.).
* Физически выносливее сверстников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Батарея тестов «Творческое мышление» Е.Е.Туник и адаптированный и модифицированный вариант теста С.Медника (тест отдаленных ассоциаций) | С 5лет | Она представляет собой модификацию тестов Гилфорда и Торренса. Время проведения тестов – 40 минут. Тесты предназначены для возрастной группы от 5 до 15 лет.  | Межиева М.В. «Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет», Ярославль, 2002, стр. 48-61.Доровской А.И. Дидактические основы развития одаренности учащихся. Москва, 1998, стр. 162-163 |
| Тулуз-ПьеронДиагностика минимальных мозговых дисфункций | С 6 лет | Тест применим для широкого возрастного диапазона, в частности, для школьников, начиная с 6 лет по 11-й класс включительно.Проводится в групповой форме, группа должна быть не менее 10 человек для школьников.Общее время работы для учащихся – 15-20 минут.Имеются ключи и нормы для обработки результатов. | ИМАТОН, Санкт-Петербург, 1997 год |
| Э.Ф.ЗамбицявиченеМетодика для определения уровня умственного развития детей | С 7лет | Тест применяется с детьми, начиная с 7-ми летнего возраста. Может проводиться как в индивидуальной, так и групповой форме.Методика состоит из четырех субтестов, включающих в себя вербальные задания.1 субтест – исследование дифференциации существенных признаков предметов и явлений от несущественных, а также запаса знаний испытуемого.2 субтест – исследование операций обобщения и отвлечения, способности выделить существенные признаки предметов и явлений.3 субтест – исследование способности устанавливать логические связи и отношения между понятиями.4 субтест – выявление умения обобщать.Имеются ключи к заданиям и уровни успешности. | 1.Альманах психологических тестов, Москва, издательство «КСП», 1996 год2.Диагностика развития младших школьников: психологические тесты/сост. Т.Г. Макеева. Ростов н/Д: Феникс,2008. |
| Методика «Палитра интересов» | 6-10лет | Позволяет получить первичную информацию о направленности интересов ребенка. | Савенков А.И. Одаренный ребенок дома и в школе. Екатеринбург.2004 |