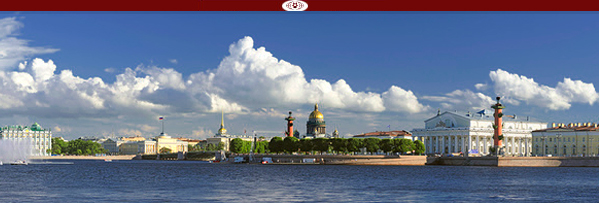
|  |  |
| --- | --- |
| Всероссийский патриотический конкурс "Виват, Россия"ноября-апрель |  |

***2***

**I Всероссийский  патриотический фестиваль-конкурс «ВИВАТ, РОССИЯ»**

**14-17 ноября 2014года.**

**ИТОГИ КОНКУРСА.**

В конкурсе приняло участие свыше 300 участников

Победителям в номинациях присвоены звания Лауреатов.

Преподаватели и участники прошли обучение на семинарах.

**Обладателями звания Гран-При стали:**

**Ловягин Михаил -**эстрадный вокал, 12 лет,г. Гатчина.

**Вокальный ансамбль "Звонкие голоса" -** Царское Село, г. Санкт-Петербург.

***ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!***

***Всероссийский патриотический конкурс «Виват, Россия» учрежден в 2014году и проходит два раза в год параллельно с международным конкурсом народного творчества***[***«Малахитовая шкатулка»***](http://www.vivat-talent.com/projects/projects_proekt_10/)***(ноябрь)  и***[***"Малахитовая шкатулка" (апрель)***](http://www.vivat-talent.com/projects/proekt8/)

***Участники имеют возможность участвовать в двух конкурсах с минимальными затратами.***

**II Всероссийский патриотический фестиваль-конкурс «ВИВАТ, РОССИЯ»**

**3-6 апреля 2015года, Россия, Санкт-Петербург.**

***Подать заявку по электронной почте необходимо до 2 марта 2015года.***

*Организаторы: НО «Санкт-Петербургский фонд развития культуры и искусства».  
«St. Petersburg Foundation for culture and arts».  
Санкт-Петербургский Творческий центр «Вдохновение» (Россия)  
Saint-Petersburg creative center «Inspiration» (Russia)  
При поддержке: Учебно-Методический Центр Комитета по Культуре Ленинградской области.*

ПРОГРАММА РАБОТЫ КОНКУРСА:  
3 апреля – с 14-15ч. заезды участников в отель"САНКТ-ПЕТЕРБУРГ"\*\*\*,  Пироговская наб. 5/2., регистрации участников.  
4 / 5 апреля – КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.  
6 апреля – в 12ч. – выезды из отеля.

**Положение**

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**   
Духовно-нравственное и патриотическое воспитание всех поколений россиян.  
Воспитание гордости и уважения к достижениям своего народа и страны.   
Воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;  
Выявление одаренных исполнителей и авторов, создающих произведения патриотической направленности;

**Обязательное условие** – тематика для исполнения участником Конкурса должна быть гражданско-патриотической направленности (о России, об общенациональных ценностях, о своей малой родине, об известных земляках и др.)

**Номинации конкурса:**  
I Вокальное искусство: академическое пение, эстрадное, народное – ансамбли и соло.  
II Хоровое искусство: хоровые коллективы.  
III Авторское творчество различных жанров: музыкальное, литературное (в т.ч. авторы-исполнители)  
IV Театральное творчество: художественное чтение, фрагменты театральных постановок, и т.п.   
V ВЫСТАВКА:

* Художественного творчества: (живопись, графика, и т.п., прикладное творчество, оформительские работы).
* Фото-выставка: художественная фотография, репортажная фотография.
* Интернет-конкурс художественных и фото работ - для участников из отдаленных регионов.

**Возрастные категории:**  
• «Детская категория- 0» - до 6 лет  
• «Детская категория- I» - 7-8 лет   
• «Детская категория- II» - 9-10 лет  
• «Детская категория- III» - 11-12 лет   
• «Юношеская категория-I» - 13 -15 лет   
• «Юношеская категория-II» - 16 -18 лет  
• Категория «Молодежь» - 19-25 лет  
• «Старшая категория»- 26-35 лет  
• «Сениоры» - от 36 лет;  
• «Смешанная категория»

**Техническое оснащение:** Участники всех номинаций могут исполнять конкурсную программу с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы (-) на дисках CD или СD-R только в АУДИОФОРМАТЕ. Каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе с указанием названия произведения, названия ансамбля (фамилии исполнителя) и хронометража. Не допускаются фонограммы: MP -3, MP-4, СD+R/CD+RV/DVD+RW и флешкарты.

**Требования к оформлению работ в номинации «ВЫСТАВКА»**.   
Каждый участник представляет не более 3 работ. Формат свободный. Работы принимаются в оформленном виде - для рисунков необходимы паспарту и этикетка в правом нижнем углу. Этикетка или табличка должны содержать: название работы, фамилию, имя и возраст автора, город (область, край), название образовательного учреждения, Ф.И.О педагога. Работы возвращаются.

**РЕГЛАМЕНТ выступления солистов и коллективов.**  
1.Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителей.   
2. Коллективы от 7 человек всех номинаций: 1-2 концертных номера - до 9 минут с входом и выходом. (В номинации «хоровое искусство» допускается 3 произведения)  
3. Классические номинации - солисты, дуэты и трио - одно произведение крупной формы, либо 2 разнохарактерных произведения: детские категории- до 5 минут с входом и выходом, юношеские и взрослые категории до 6 минут с входом и выходом.  
4. Эстрадное пение - Соло, дуэты и коллективы малых форм -до 5 человек - 1(2)песня до 5 минут, программа исполняется за один вход. (разбивка не предоставляется)  
5. Хореография - Соло, дуэты и трио - 1- 2номера до 6 минут ( предоставляется разбивка).

**Критерии оценки выступлений и работ участников:**

соответствие произведений содержанию конкурса, сценическая культура, техническое мастерство (соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа и т.д.

**Состав жюри:** в составе экспертной комиссии жюри - ведущие специалисты разных жанров художественного творчества, деятели искусств, методисты, преподаватели учебных заведений Санкт-Петербурга и других городов России. Состав жюри не разглашается до начала конкурса.

**НАГРАЖДЕНИЕ:**

Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

**Победителям** конкурса присваиваются в каждой категории и номинации звания «Лауреата» I,II и III степеней. Возможно присуждение Гран При конкурса.

**Участникам** присуждаются поощрительные звания «Дипломанта» I, II и III степеней, или «Участника».   
Памятные призы и дипломы вручаются всем участникам конкурса.

*Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды после официального дня награждения невозможно. Позднее можно получить только диплом (по предварительной договоренности). Кубки и дипломы почтой не высылаются.*

**Преподавателям,** руководителям и концертмейстерам возможно присуждение специальных званий:   
«За лучшую постановку», «За лучшую педагогическую работу», «Лучший концертмейстер»,   
«За лучшую балетмейстерскую работу», и пр.

**Финансовые условия для приезжающих (с размещением):**

**Организационный взнос за участие составляет 5900 руб. с человека.**  
В организационный взнос входит: участие в одной номинации конкурса, проживание в отеле «Санкт-Петербург"\*\*\* в 2/3 местных номерах, питание завтраки - шведский стол.

**Для групп дополнительно предоставляется:**   
1.Малый экскурсионно-трансферный пакет "Знакомство с Санкт-Петербургом" с полным автобусным сопровождением стоимостью 850/950руб /чел. включает:2 трансфера аэропорт/вокзал- отель- аэропорт/вокзал;  
и детская обзорная экскурсия в день приезда или отъезда.  
(Минимальная подача пакета для групп менее 12человек- 11500руб. на группу.)  
2. Возможен заказ дополнительного питания групп руководителями в отеле: обеды /ужины -от 300руб.  
3. Возможно продление проживания в отеле 1300 руб/сут. с чел.

**Финансовые условия для участников из Санкт-Петербурга и Ленинградской области без размещения:**   
Организационный конкурсный взнос за номинацию:   
солист – 2200 руб.; дуэт – 3000 руб., ансамбль до 7 человек –1000 руб. с участника;   
коллектив - от 8 человек – 7000 руб. с коллектива   
одно участие в выставке–1000руб. - до 3 работ ( медаль включена)

*При оплате по безналичному расчету от организаций оргкомитет оставляет за собой право прибавлять 10% за разбивку счетов и дополнительную работу с документами.*

Заявки подаются по электронной почте:spb @vivat-talent.com, сайт- www.vivat-talent.com

Внимание! Заявка считается поданной, если Вы ее отправили и получили ответ-подтверждение.  
Оргкомитет обрабатывает и подтверждает Вашу заявку в течение 2 рабочих дней.  
Если Вы не получили ответ на заявку, следует обратиться в оргкомитет повторно.  
При подаче на поздних сроках подачи, в связи с большим потоком писем, вероятность сбоев в получениях увеличивается. Рекомендуемый срок подачи – 35-40 дней до начала конкурса.

Контактные тел. оргкомитета: т/ф +7(812) 687- 52-09 , +7(921)931-62-59, +7(921)936 02 24.